

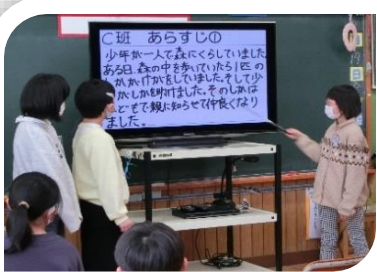
## あらすじ

どっかーん！

おっと。また、くまばちのキムが発明に失敗したようです。これで99回目。かまじいは、とんだ弟子を取ったものですね。あ、申し遅れました。私は、トンボパパラッチ、事件のあるところ、スクープを狙ってすぐに駆けつけますよ！

さてさて、そんなかまじいを探して、森では見慣れないお客さんがやってきたそうです。かもめのサーシャという方の方のようですよ。かっこよくて、スタイリッシュな（自称）かまじいの助けが必要でやって来るみたいです。どうやら海の方で事件が起きているようです。情報によりますと、日に日に広がっている黒い闇のせいで、海の王女が弱ってきているそうです。かめじっちゃんやスイミー先生、魚たちや海の精も、それはそれは心配でしょう。なにになに？海の王女を救うためには、森に住む山猫様に会わなければいけないのか。かもめのサーシャがその役に選ばれたのです。ふむふむ。なるほど、なるほど。でも、海に住むかもめは、道に迷わず森の山猫様に無事に会えるのかな？あれ、なんでかまじいを探しているのかな？おやおや、これはスクープの匂いがしますよ！！ここは、トンボパパラッチ、私の出番です！こうしちゃいられない！早速、かまじいの実験室に行かなくては！！

「トンボパパラッチ」より



**2月** 自分たちで考えた物語の  
プレゼンテーション

## 公演までの ホップ・ステップ！



**10月** 音楽劇を成功させよう！



**6月** オリエンテーション  
テーマの発表



**10月** ドンパルでの会場練習



**7月** 役のオーディション



熱くそして温かく  
ご指導くださった  
土谷さん・齋藤さん



**8月** 台本の読み合わせ