



かがやく瞳

令和4年度

2022. 12. 15

No. 3 2

やさしい「歌の花束」～高橋遙さん、伊藤伸さんコンサート～

PTA 授業参観にお出でいただきありがとうございました。感染拡大が止まらない中でしたが、子どもたちが学習する様子や成長した様子を見ていただき、懇談することができました。ありがとうございました。

授業参観後に行われた芸術鑑賞会は、とても素晴らしい会でした。演奏はもちろんでしたが、子どもたちの誠実さや優しさが見られました。素晴らしいと思ったことをお伝えします。

<聴く姿> まず素晴らしいと思ったのは、子どもた

ちの聴く姿です。歌やピアノの演奏が始まると音に耳をそばだてました。演奏の合間にお二人のこれまでの道のりをテーマにしたトークがありました。一流の演奏者を目指して続けて努力した道のりについてのお話は、大人の私たちにはとても興味あるお話でした。子どもたちにはちょっと難しいところもあって、低学年の子どもたちの姿勢は、少しずつ揺れが大きくなってきました。ちょっと心配したのですが、演奏が始まると揺れはなくなり演奏に目と耳を向けていました。この姿はお二人もほめていらっしゃいました。子どもたちがもっている誠実さや優しさから生まれた聴く姿でした。

<誠実さ、優しさ> 演奏が終わった後、6年生

の代表の子が感想を述べてくれました。代表の子の姿からとても緊張していることが伝わってきました。代表の子は前もって知らされていたので、聴きながら考えた感想がありました。しかし、演奏者のお二人を前にして、真っ白になったのかもしれません。なかなか言葉が出てきませんでした。やや長い沈黙が続きました。20秒ほどだったでしょうか。その沈黙を破って、伊藤伸さんが「ぼくも人前で話すのが大の苦手なんです。その気持ちよくわかります。」「それじゃ、ぼくとお話ししながら感想を言いましょうか。」と呼び水を入れてくださいました。「今日の演奏はどうでしたか。」という問いかけに、代表の子は「すごかったです。」

「とてもすごい表現でした。」と絞り出すように感想を言ってくれました。伊藤伸さんの気持ちを汲んだ優しい対応、笑顔で見つめていてくれた高橋遙さん、「さすが、演奏で人を喜ばてきた方達だな。」と感心しました。緊張の中で精一杯のあいさつしたこと、笑顔で拍手してくれた会場の皆さんも素晴らしいと思いました。決して流暢なあいさつではありませんでしたが、美しいあいさつだったと思います。さらに、素晴らしいことに5年生の4人の人が家庭学習ノートにびっしり感想を書いてくれました。宿題ではないのに、自発的に書いてくれました。ご覧ください。(裏面へ)



【演奏に聴き入る】



【お二人の道のりトーク 常にスマイル】



【感謝の言葉】

○ 私は今日の歌やピアノの演奏がとても上手だと思いました。私はピアノを弾くのが苦手だけれど、今日見たり聞いたりしたように弾けたら、みんなに喜んでもらえたりほめてくれたりできるだろうなと、思いました。少しでも弾けるようになりたいと思いました。最後に校歌を歌ってくれた時に、自分の方が長くいるのに、あんなにもきれいに歌えないので、もっと上手になりたいと思いました。ピアノを練習すればするほど喜んでもらえるし、たくさんの人から拍手をもらえることがわかりました。最初は一拍ずつ覚えていって何曲も何曲も地域の人に弾いてあげたいなと思いました。前までは、ピアノを覚えることが簡単そうだなと思っていましたが、いろいろな国に行って勉強しないとイケないということもわかりました。自分もいろいろと勉強できたらいいなと思いました。今日はいろいろなことを教えてもらいました。ありがとうございました。めあて通り聴くことができました。そして、自分も勉強をたくさんがんばりたいと思いました。

(5年 ○○○○さん)

<以下は作文より抜粋して紹介します。>

○ 私は今日のコンサートを聴いて、びっくりしました。それは、高橋さんの歌には心がこもっていてきれいな声を出してすごいと思ったからです。そして、ピアノを演奏していた伊藤さんは楽器で何かを願っている感じがしていて、必死にがんばっていてとてもすごいと思ったからです。あのぐらい弾けるようになりたいと思うことができよかったです。

私は二人のお話を聞いて、「たくさんの道を歩いていき、いろんな人生を送っていききたいな。」と思いました。

(5年 ○○○○さん)

○ 私は2人の演奏やお話を聞いて、少し音楽に興味を持つことができました。また、次に聴く機会があったら、もっとたくさんの曲を聴きたいと思いました。また、機会があったら学校に来てもらいたいです。初めて生の演奏を聴いて心に残りました。

(5年 ○○○○さん)

○ (中略) 私はコンサートでびっくりしたことが3つありました。1つ目は、ピアノと歌がそろっていたことです。そろえることはとてもむずかしいので、びっくりしました。二つ目は自信をもって演奏していたことです。子どもの頃ははずかしかったと言っていたけれど、大人になったら人前で活やくする人になっているからです。3つ目はソプラノの声です。声が響いて会場全体が集中していたからです。だんだんいろいろな曲を聴いていると、「音楽は人にたくさんの方を教えてくれるんだな。」と思いました。

(5年 ○○○○さん)



【校歌演奏思わずリズムを取って】

美しい演奏、美しい人の姿に触れることができたコンサートでした。コロナ禍の中、またご多用の中、出演をご快諾くださった高橋遙さん、伊藤伸さん、ありがとうございました。

いろいろなご協力 ありがとうございます

～火消しもち祭り・スキー教室・学校評価アンケートへのご協力へ～

1月22日(日)に行われる火消しもち祭りの餅つき、かまくらづくり等のボランティアにたくさんの方々からご応募いただきました。コロナ禍ではありますが、子どもたちに餅つきの思い出をとという願いに共鳴していただき、深くお礼申し上げます。ありがとうございました。また、2月2日(木)スキー教室(大台スキー場)でのアシスタントにもたくさんの応募をいただきました。ご多用の中お力をお貸しくださることに重ねて感謝申し上げます。ありがとうございます。

現在、学校評価アンケートもお願いしております。お忙しい中ご協力ありがとうございます。

