

# 夢咲かせよう 立志の丘で

平成26年7月22日  
No.15

## 全国通信陸上 長谷川華鈴さん 8位 入賞おめでとう!

7月19日(土)~20日(月), 全日本中学校通信陸上競技秋田県大会が大館長根山陸上競技場で開催されました。

この大会へは、郡市大会で上位3位に入賞した選手だけが出場できます。

本校からは、3名、走り幅跳びの佐々木聖南さん、四種の長谷川華鈴さん、100mハードルの堀江香那さんが出場しました。

3名とも全力を振り絞り、中でも長谷川華鈴さんは自己ベストを更新し8位入賞しました。おめでとうございます。

### ◎ 全日本中学校通信陸上競技秋田県大会

・四種	8位	長谷川華鈴	1774点
		100MH	18秒21 467点
		走り高跳び	1m30 409点
		砲丸投げ	8m39 458点
		200M	30秒62 440点

・100MH 堀江香那18秒96

・走り幅跳び 佐々木聖南 4m29

## 全日本吹奏楽コンクール第56回秋田県 県南地区大会 小編成の部 金賞! おめでとう!

7月20日(日), 湯沢市民会館で行われた標記大会で、本校吹奏楽部は3年連続の金賞を受賞しました。

大会前は、いろいろな事情がありましたが、何とか本番までこぎつけ、顧問の藤沢和弘先生のお話では「演奏後に部員の顔を見たら、清々しい顔で、満足した様子であった。楽しめた演奏であった。これで県大会へ行けなくても悔いはない。」とありました。その通りの演奏で、見事金賞となり、8月10日(日)に秋田県民会館で開催される秋田県大会への出場となります。

曲目は、昨年度と同じタイトルですが場面が異なる次のバレエ音楽でした。

「バレエ音楽 『三角帽子』より 代官の踊り 終幕の踊り」作曲 M. ファリャ 編曲藤沢和弘

7名の審査員講評の一部をお伝えします。

### ○小林恵子(指揮者)

とてもまとまりのある、構成力のあるファリャでした!!!

「代官」も「終幕」ももちろんバレエ音楽なの

で、もっとテンポ感、リズム感が統一されればよかったですね。アンサンブルとしてはとても良かっただけに惜しかったです。

### ○河野玲子(打楽器奏者)

とても細かい部分にまで気を配った演奏でした。ややおとなしい印象も受けました。

この曲の生き生きしたリズム感や場面転換など表現できるとよいですね。

### ○西尾貴浩(サクソ奏者)

サウンドはとてもよいのですが、フレーズ感ももっとあるとよいですね。拍子感ももう少しあったほうがよい(若干のバラツキの原因)。

終幕はバランスが難しいですね。伴奏が少し大きくなってしまい、低音がやや足りなく、上に片寄ってる感じですね。

よく練習してあると思います。

### ○片岡寛晶(作曲家)

上質なサウンドをもっていますね!

中音域、良い音ですね!

低音の推進力、もっと欲しいです。

音を切る瞬間のサウンド、響きが暗いです。調整されてみてください。

### ○深石宗太郎(ユーフォニアム奏者)

・各場面の音色、色彩感のあるオープニングです。

・細部までとてもいねいな仕上げで好感のもてる演奏です。少人数ではありますが、曲全体の構成感がしっかりしていて、効果的な場面として展開できています。

・少し安全面に意識が…。

・頂点へ向かうエネルギーがもっとほしいと感じました。

### ○秋山かえで(クラリネット奏者)

ていねいな音づくり、音楽づくりを感じさせる演奏でした。バランスのとれた響き、あたたかなのびやかな音色、ともに魅力的です。

### ○池田英三子(トランペット奏者)

音色感がとても良いですね。よくコントロールされていると思います。終幕の踊りはもっと躍動感が出ると良いと思います。頭のTrp.muteの部分だけはもっと突き抜けるような音色でも良いはず。出てほしいところとあまり音量は要らない刻みの部分の吹きわけがもっとできると更に良いですね。

講評には、上記の他に<今後に向けて>のアドバースがあります。専門的用語が多かったため後半は割愛しましたが、最後の池田先生は次のように書いていました。

<今後に向けて>

ファリャの音楽なので、上品な部分とそうでない部分があっても良いと思うのです。音色をこわさない程度に、もっと熱い表現ができることも良いと思います。

でも中学生とは思えないくらいよくコントロールできていると思います。今後は楽しみです。

部員一人一人が、この審査員の講評を読み、次の大会まで指導されたことを確実にこなすことがステップアップにつながると思います。ますますの練習を期待します。

## 釜田香先生 ありがとうございます

2年B組学級担任の釜田香先生が、7月29日です本日、離任式がありました。離任のごあいさつで、釜田先生は次にお話されました。

「初めての中学校教員ということで、右も左も分からない手探り状態でしたが、生徒の皆さんを始め、職員の皆様に助けられながら、なんとか自分の職を全うすることができました。これからも教員を続ける気持ちですので、この3か月間に学んだ事柄を生かして仕事をしていきたいと思っています。今日までありがとうございました。」

2年B組の学級担任、国語の教科指導、そしてバドミントンの監督を務めてくれました。さらに、図書委員会の先生として良書を選定してくださいました。若い西仙北中学校を更に生き生きと豊かなものにしてくれました。今までありがとうございました。

## 読書のすすめ



図書支援員の長澤先生が、西仙北小学校に2日間、西仙北中学校に2日間来校してくれます。昨年から勤務で、本の整理・整頓、紹介などが主な仕事です。お客さんが来校されたときに、きちんと整備された図書室に案内します。どの本棚や机の上にも、手にとって見たくするような本が多数あります。私はできれば、一日中、図書室にいて、あっちの本、こっちの本、と読み続けていたいです。

さて、夏休みが明日から始まりますが、学校で行っている朝の読書を続けて欲しいと思います。朝の読書ができない人は、昼の読書でもいいし、夕方の読書でもいいし、夜の読書でもいいです。たった10分間、本に向かう、活字に向かうだけで、頭の中に新しい世界ができてきます。私の読書時間は、いつも寝る前です。寝る前の20分間、あるいはおもしろい本だと1時間も読んでしまうことがあります。奇怪な内容の物語だと夢に出ることもあり大変ですが、眠気を誘うにはとてもよい習慣だと思っています。

そこで、生徒の皆さんは、どんな判断で本を選ぶのでしょうか。

一番簡単ではずれのないのが、友人や家の人、先生などが「この本、読んだらとてもおもしろかった。」という本を選ぶことです。他の人たちと感性の違いはありますが、ほとんどの場合、同じ感動を得ることができます。

次は、自分が読んだことのある作者で、おもしろいと感じた作者の本を読み続けることです。私

の場合、ほとんどがこの方法でした。作家が今まで書いているものを、初期の頃から読み続ける。そうすると、その人の人生に対する姿勢や、なぜこのような物語を書いたのか、が少しずつ分かってきます。そして、文庫本などは最後に必ず解説がありますので、その解説を読んでみてください。すると、この本が実はシリーズの第〇作目だったということが分かって、シリーズの他の作品も読みたくなります。

最後は、書評やベストセラー、そして〇〇賞受賞作品の本を選ぶことです。ただ、この方法は、書評を書く人、書評が掲載されている新聞・雑誌の意図があって、必ずしも「おもしろい」という基準ではなくて「社会に訴える内容」あるいは何かの事情で「売らなければいけない本」であるなど、当たりはずれがあります。

以上の方法以外にも、お話の内容～ハードボイルド、ファンタジー、人生論、アドベンチャー、今話題のテレビの物語等々～で本を選択します。でも、図書室にある本は、すぐ手にとって最初の何ページかを読むことができます。その何ページかで、興味を惹かれたら、その本は最後まで読むに値します。まずは、図書室に行って、長澤先生に相談したり、お話をしたりして、紹介本を一冊手に取ってみましょう。皆さんの夏休み中の読書の充実を願っております。



## 夏季休業中の予定

### 7月

- 23(水)小中合同早朝クリーンアップ活動、3年学習相談
- 24(木)モデルロケット制作打ち上げ講習会(本校理科室、グラウンド)、3年学習相談
- 25(金)～30日(水)全県少年野球全校応援
- 31(木)3年学習相談

### 8月

- 1(金)3年学習相談
- 2(土)郡市バスケットボールサマーリーグ(大曲中)
- 3(日)市町村対抗駅伝大会選手選考会9:00～(本校)
- 5(火)3年学習相談
- 9(土)こけし杯バレーボール予選大会(本校)
- 10(日)吹奏楽コンクール秋田県大会(県民会館)
- 15(金)ふるさと西仙まつり(吹奏楽部16:00～, 灯籠流し19:35～, 花火大会20:00～)
- 18(月)音楽室窓工事～29日まで
- 19(火)作業停電(8:00～17:00)
- 21(木)中学生サミット(13:45～大曲中)
- 22(金)駅伝監督会議、新人総体抽選会、漢検
- 23(土)羽後中学校招待野球大会
- 24(日)平和中学校招待野球大会、県選抜バレーボール選手選考会(大湯)
- 25(月)前期後半始まり
- 26(火)1・2年夏休み明けテスト、専門委員会
- 27(水)田沢湖一周駅伝競走大会壮行会
- 28(木)田沢湖一周駅伝競走大会
- 29(金)中央委員会、収納伝達
- 30(土)大曲西中学校招待野球大会
- 31(日)山内中学校招待野球大会